

Compte rendu du 17 janvier 2026

Chez Patricia

Betty, Claudine avec Elfie, Jacques, Maryse et Yannick ont pu venir malgré le temps pluvieux. Très vite, Patricia met le soleil dans les yeux avec un vin de noix pour accompagner l'apéritif concocté par Betty. On fait le point sur le renga « gourmandise » envoyé par Patrick qui reste à finir à partir de Jean-Pierre qui n'avait pas fait la suite en finissant un tanka et commençant le suivant.

Plusieurs thèmes sont lancés, discutés pour le prochain renga : vêtements, sauvage, corps, intérieurs, bestioles, masques, vacance(s), famille(s). Voir le tableau envoyé par Claudine pour sélectionner.



Joie, rires partagés à table où nous attend une superbe raclette suivie de savoureux desserts. Maryse nous dévoilera sa recette des canistrelli. Jacques nous offre ses vœux de bonne année avec un recueil de tankas.

Échange des lectures, parmi les coups de cœur : *La Bonne mère* de Mathilda di Mattéo, *Ceux que l'on oublie difficilement* de Ishikawa TakuboKu, *Aller léger* du poète japonais de la *beat generation*, Nanao Sakaki., la bande dessinée *L'Escamoteur* de Philippe Collin et Sébastien Goethals ou encore *L'Art de la joie* de Goliarda Sapienza.



Les multiples oiseaux du jardin de Patricia apportent une digression ornithologique puis Claudine se livre à un exercice de mesure vérifiant la remarque de Maryse sur la convergence entre la taille et l'envergure des bras, voir photo déjà envoyée !

Yannick évoque ses activités au Théâtre du *Petit Duc* à Aix où se réunissent, le premier mardi de chaque mois, poètes et amateurs de poésie avec scène ouverte. Elle vous enverra les informations pour y participer.

C'est donc avec entrain qu'on passe aux choses sérieuses quand Patricia propose d'écrire un ou plusieurs tankas à partir de sentences et de réflexions qu'elle a réunies sur le thème de la montagne

-La montagne a une façon de vous parler longtemps après que vous soyez partis
Anonyme

De ces temps d'enfance
Persiste le souvenir
Des Alpes en été
Suivre la ligne de crête
Ma vie d'adulte aujourd'hui

-Avec la montagne, on se découvre roseau, poussé à percer des trous aux bons endroits pour que le souffle de la vie passe et qu'il en sorte la plus belle musique possible

Lionel Daudet

Le vieux mâle en tête
Sa cloche pour les guider
Tous comme un seul corps
Quand l'homme sort son pipeau
Le troupeau qui se disloque
Betty

-Celui qui déplace la montagne c'est celui qui commence à enlever les petites pierres
Confucius

Cochon cachemaille épargne
pour investir deux sous
chaque jour
le gros œuf en chocolat
englouti en 5 minutes

Gratter les boutons de
varicelle méticuleuse
Ah! retrouver ma peau
blanche débarrassée de ses
croûtes

Bulbes de freesia
Plantés cinq pieds douze
Pouces
Mille et mille fois revoilà le
Champ fleuri
De l'estive de l'enfance
Claudine

-La montagne nous offre le décor...à nous d'inventer l'histoire qui va avec
Nicolas Helmbacher

Castor à semelles crantées
je fais rouler la boule brochue.
Quel est ce marcheur inlassable ?
Sait-il qu'il mène aux cheveux blancs
La cime rousse, au cuivre aigu
dont il embraye le destin?
quelle étoile tourne
sans le puissant engrenage
d'un castor aveugle
nulle aventure n'a lieu
sans l'invouloir d'une force.

-Les Alpes c'est un pays profond où le ciel, fatigué d'être bleu s'est allongé sur la montagne
Anonyme

Regard bleu du lac
Visite imprévue d'amis
Tous venus du ciel

Jacques

L'ivresse venue, nous coucherons sur la montagne nue avec le ciel pour couverture et la terre pour oreiller

Li Po

Le bouquetin grimpe
devant moi sur le rocher
Il tourne la tête
nos regards se sont croisés
Toujours en moi cet instant

Lovée contre lui
J'ai vu le ciel étoilé
S'ouvrir devant moi
De Spica * jusqu'à la Lyre*
Le vertige des lointains

Spica : l'Épi de la Vierge
Lyre : constellation

Maryse

-En montagne, je retrouve mon âme et je perds la raison

En haut du chemin
Elle oublie ses colères
Elle reprend des couleurs
Semelle contre caillou
Grimper la pente en chantant

Patricia

La montagne est le maître et nous sommes ses élèves
Reinholf Messner

Montée difficile
Pour atteindre le sommet
Croire au bleu du ciel
Mais au-dessus des nuages
N'est-ce pas plutôt la mer

Sapins centenaires
Que de mystère enveloppe
Vos denses forêts
A vouloir s'aventurer
Comment ne pas être inquiet

Yannick

Hélas, les lectures faites, il faut songer au départ, le ciel n'étant pas plus clément.

La date du **14 mars** est proposée pour la prochaine rencontre avec l'espoir de se retrouver tous et toutes chez Maryse qui nous donne ...la recette des canistrelli :

CANISTRELLI

300g farine et 1/2 paquet de levure

100g sucre

1 dl vin blanc

1dl huile d'olive

parfum au choix (j'ai mis un zeste de citron râpé) , eau-de-vie,,,

Mélanger le tout rapidement, puis étendre la pâte épaisse (4 mm)

et découper en losanges ; saupoudrer de sucre cristallisé, ou poudre ;

Au four moyen 180* 15 à 20minutes, surveiller la couleur, qui doit

rester assez pâle ;

Bonne dégustation !!