

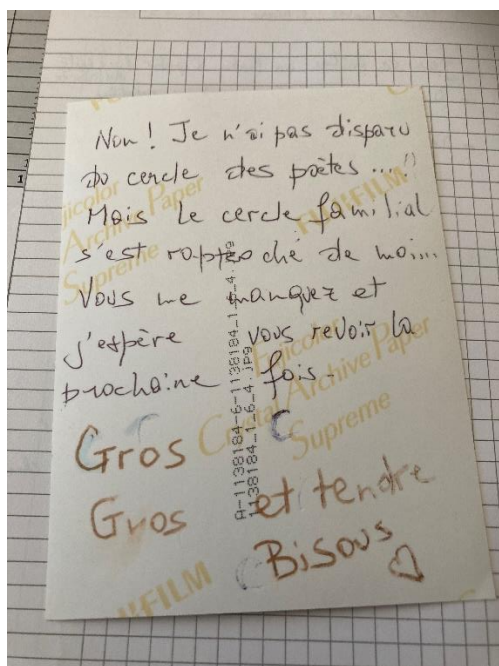
## Compte-rendu de la rencontre poétique du 5 novembre 2022 à Aix-en-Provence chez Patricia

Voilà bien longtemps que nous n'avions pas revue notre hôte, Patricia, laquelle nous a fait l'honneur de nous recevoir chez elle. Un bien beau lieu décoré avec goût où l'on retrouve bien ce qui fait d'elle une personne très attentionnée et plein de culture.

Étaient donc présent à cette très belle rencontre : Betty, Claudine, Daniel, Jacques, Jean-Pierre, Marie-Christine, Maryse, Patricia, Patrick, Silvana, et Yannick.



Dominique qui n'a pu venir pour raisons familiales a transmis quelques cadeaux à savourer et un gentil mot que voici :



Après des retrouvailles chaleureuses, chacun s'est installé pour travailler sur nos deux derniers renga : « éclosions » et « mélanges ».

Ce travail fut studieux et a donné lieu à des échanges parfois vifs quand il s'agissait de respect de la grammaire en poésie. Quelques aspects également furent évoqués pour l'écriture du renga, en tant qu'écriture collective où le JE s'estompe pour un partage vraiment de tous :

- Les trois premiers vers ne sont pas un haïku ; il s'agit donc de faire en sorte que le troisième vers facilite la suite. L'idéal étant que ce vers soit un vers pivot (pouvant s'associer indépendamment avec les deux premiers vers ou les deux derniers) ;
- Le respect du nombre de pieds tout en s'accordant à une harmonie à la lecture, comme à l'écoute.

Le résultat de l'amélioration des deux renga sera envoyé à l'ensemble des poètes, une fois que les poètes absents auront accepté les propositions d'amélioration.



Entre chaque renga, nous avons, à notre habitude, fait un très bon repas et vous trouverez en fin de ce document les recettes de certains des plats.



Autre activité du groupe : la création d'un tanka à partir d'une carte postale. Patricia avait récupéré dans la famille des cartes postales issues de voyages pour la plupart. Et chacun en a choisi pour composer son tanka. Voici le fichier ci-joint.

Prochaine réunion : le 21 janvier 2023 à Marseille chez Betty.